



**Управление
государственной охраны объектов культурного наследия
Нижегородской области**

П Р И К А З

17.02.2026

№ 10

г. Нижний Новгород

**Об утверждении
охранного обязательства собственника или
иного законного владельца объекта
культурного наследия федерального
значения «Дом, в котором в 1875 - 1876 гг.
жил у своего деда Горький Алексей
Максимович», расположенного по адресу:
Нижегородская область, г. Нижний Новгород,
ул. Короленко, 42)**

В соответствии с подпунктом 11 статьи 9.2, статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон), Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» в целях сохранения объекта культурного наследия

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Короленко, 42) (далее - объект культурного наследия).

2. Начальнику отдела государственной охраны и учета объектов культурного наследия управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области:

2.1. организовать направление копии настоящего приказа с копией охранного обязательства в течение пятнадцати рабочих дней с даты утверждения:

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия в соответствии с пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона;

в орган регистрации прав для регистрации указанных в статье 47.1 Федерального закона ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости в порядке, установленном Федеральным законом от 13 июля 2015 г. № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;

2.2 обеспечить размещение настоящего приказа с утвержденным им охранным обязательством на официальном сайте управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель



Г.В. Меламед

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления
государственной охраны объектов
культурного наследия

Нижегородской области

от 17 февраля 2026 года № 10

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей
Максимович

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации)

5	2	1	4	1	0	0	6	5	4	6	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется ☒ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьями 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее – соответствующий орган охраны

объектов культурного наследия) (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечить сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его

фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и

характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных записей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Лицам, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ необходимо установить информационную надпись и обозначение на фасаде объекта культурного наследия, содержащую информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178, в течение 18 (восемнадцати) месяцев со дня утверждения охранного обязательства

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействий на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющих лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

имеется.

Приложение 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Нижегородской области
от «17» февраля 2026 г. № 10

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта
культурного наследия**

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Производителю работ получить в Управлении разрешение на проведение работ по сохранению Объекта в части стен первого этажа и инженерных коммуникаций Выполнить силами организации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению Объекта в части стен	В течение 18 (восемнадцати) месяцев со дня утверждения охранного обязательства приказом Управления	Акт технического состояния от 26.12.2025 № 57 Письмо управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 12.01.2026 № Сл-518-4358/26

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

	первого этажа и инженерных коммуникаций Выполнить работы по благоустройству в границах территории объекта культурного наследия Осуществить в соответствии с нормами действующего законодательства приемку работ по сохранению Объекта		
2	Проводить необходимые ремонтные работы, поддерживающие надлежащее техническое состояние Объекта по мере их необходимости	В течение срока эксплуатации Объекта	
3	Установить информационную надпись и обозначение на фасаде объекта культурного наследия, содержащую информацию об объекте культурного наследия	В течение 18 (восемнадцати) месяцев со дня утверждения охранного обязательства приказом Управления	

Приложение 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Нижегородской области
от «17» февраля 2026 г. № 10

Требование к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. Внешний осмотр Объекта без ограничений.	Письмо управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 12.01.2026 № Сл-518-4358/26

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

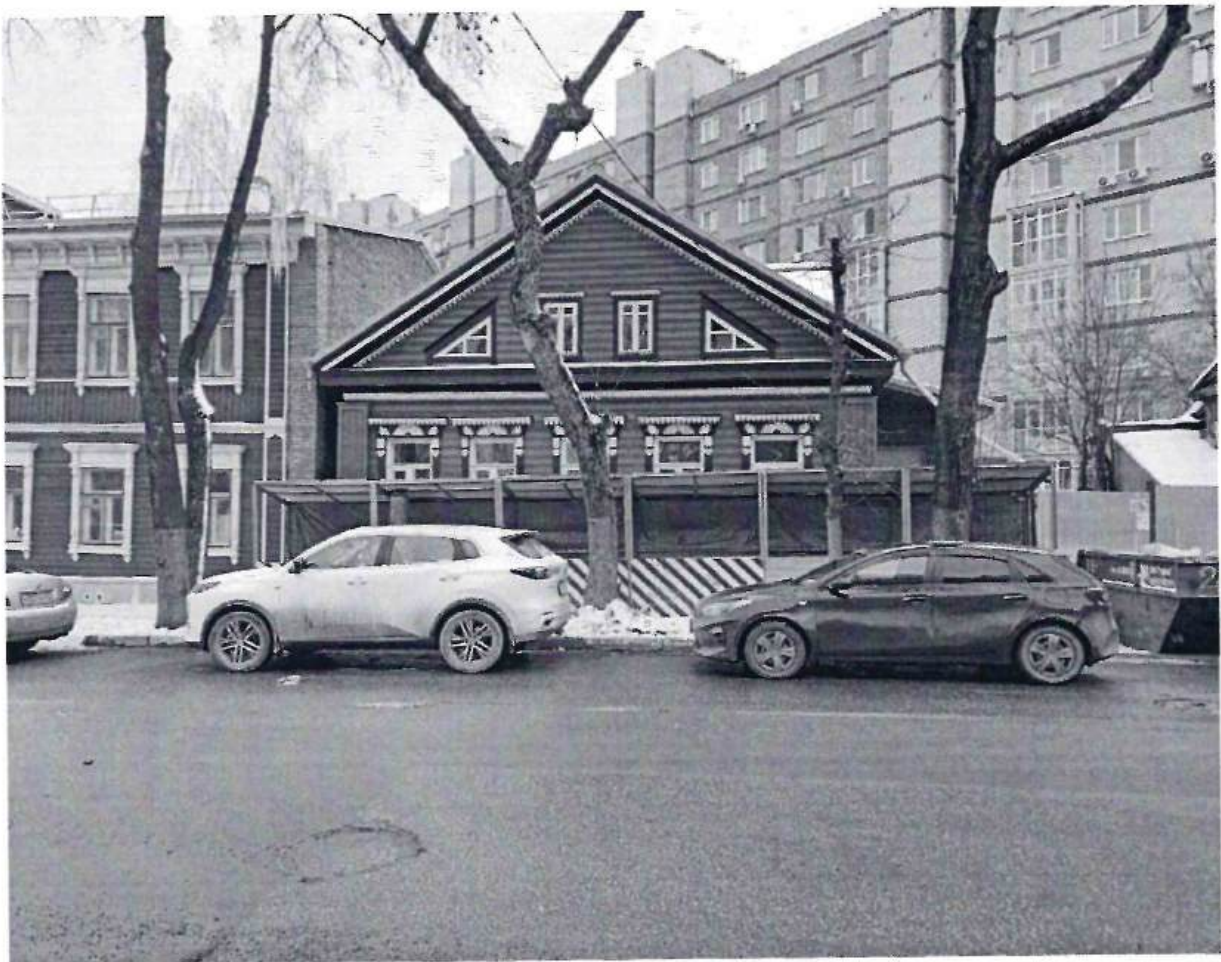
Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

5	2	1	4	1	0	0	6	5	4	6	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**
Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



2	6	.	1	2	.	2	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Дата создания (возникновения) не определена

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Совмина РСФСР «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» от 04.12.1974 № 624

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Короленко, 42

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия утверждена приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 29.03.2016 № 79 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, расположенных в г. Нижнем Новгороде»

Граница территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович»
(ул.Короленко, 42)



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



- объект культурного наследия федерального значения
 «Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький
 Алексей Максимович»



- граница территории объекта культурного наследия федерального
 значения



- характерная точка границы

Описание границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович» (ул.Короленко, 42)

Граница территории объекта культурного наследия (далее – ОКН) проходит: с северо-востока по брандмауэрной стене между домами №№ 42 и 40 по улице Короленко и в створе с ней идет до восточного угла пристроя к дому № 42, с юго-востока – проходит по линии, параллельной юго-восточному фасаду дома № 42 и параллельной красной линии застройки улицы Короленко на расстоянии 20 м от неё, затем на участке характерных точек 4-5 - по границе земельного участка с кадастровым номером 52:18:0060126:644; с юго-запада – идет в северо-западном направлении до красной линии застройки улицы Короленко, с северо-запада - вдоль красной линии застройки улицы Короленко в северо-восточном направлении до северного угла дома № 42, где стыкуется с начальной точкой.

**Координаты характерных точек границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович»
(ул.Короленко, 42)**

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК) г. Нижний Новгород	
	X	Y
1	711,56	548,07
2	704,10	560,61
3	701,71	564,51
4	692,78	559,05
5	691,25	554,97
6	691,86	553,95
7	699,73	541,02
8	702,97	542,97
1	711,56	548,07

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Настоящим Режимом разрешается:

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, по согласованию с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

2. Настоящим Режимом запрещается:

а) снос объектов культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия;

б) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территориях памятников объектов капитального строительства;

в) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

г) прокладка инженерных коммуникаций надземным способом, а также на фасадах зданий.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1975-1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Короленко, 42)» от 05.08.2024 № 184

**Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей
Максимович»**

Градостроительные характеристики

Местоположение дома, расположенного главным фасадом по линии застройки улицы Короленко, примыкающего со стороны северного (бокового) фасада с небольшим отступом к брандмауэрной стене дома 40 по ул. Короленко, формирующего фронт исторической застройки улицы.

Объемно-пространственные и планировочные характеристики

Объемно-пространственное решение, сложившееся в результате поэтапного формирования к началу XX века, исключая объемы существующих сеней №1 (со стороны южного (бокового) фасада) и сеней №2 (со стороны восточного (дворового) фасада):

- дом одноэтажный с подвальным этажом и мезонином, перекрытый двускатной крышей, с расположением сеней вдоль южного (бокового) фасада с отступом от линии главного фасада;
- объемно-пространственные характеристики парадного помещения с угловой печью (помещение 5), относящегося к первоначальному периоду строительства;
- габариты прямоугольного в плане дома, исключая габариты сеней №1 и №2;
- высотная отметка карниза +3,750 м и конька крыши: +7,300 м (за отм. 0,000 принята отметка чистового пола первого этажа).

Конструктивные характеристики

Наружные и внутренние стены, их конструкция, строительный и отделочный материал:

- подвальный этаж из красного керамического кирпича;
- первый этаж – сруб из брёвен, снаружи обшитый калеванным тесом, внутри оштукатуренный.

Крыша, ее конструкция, габариты, форма:

- форма крыши – двускатная с мезонином;
- материал стропильной системы (деревянные стропильные конструкции и деревянная обрешетка);
- характер покрытия - кровельный металл с фальцевыми соединениями.

Фундаменты, их местоположение, форма, габариты, материал: ленточные фундаменты из керамического кирпича.

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов и интерьеров

Композиционное решение фасадов:

- композиция и архитектурно-художественное оформление главного фасада в пять световых осей с фронтовым треугольным завершением, его горизонтальные и вертикальные членения, сложившиеся к началу XX в.,
- композиция и архитектурно-художественное оформление восточного дворового фасада в три световые оси (два оконных проема и дверной проем) с фронтовым треугольным завершением, его горизонтальные и вертикальные членения, сложившиеся к началу XX в. (исключая объем сеней № 2).

Местоположение, форма, габаритные размеры и декоративное обрамление первоначальных оконных проемов по фасадам:

- прямоугольные оконные проемы первого этажа западного (главного), южного и восточного (дворового) фасадов; обрамления проемов: наличники с горизонтальными сандриками, боковыми фигурными кронштейнами, накладными деталями, резным декором;

- прямоугольные оконные проемы мезонина с рамочными наличниками;

- исторический характер заполнений оконных проемов – столярные заполнения оконных проемов; исторический рисунок остекления оконных заполнений.

Наружное дверное заполнение (объем сеней): деревянная филенчатая глухая двупольная дверь.

Местоположение, габаритные размеры и профили архитектурно-художественных элементов по фасадам:

- филенчатые угловые лопатки;

- профилированный карнизный выступ с резными подзорами по периметру фасадов;

- резные подзоры по внешним и внутренним скатам фронтонов главного (западного) и дворового (восточного) фасадов.

Вид обработки поверхности и декора фасадов: оштукатуренная и окрашенная поверхность кирпичных стен; обшивка бревенчатых фасадов калеванным тесом; деревянный декор фасадов.

Элементы интерьера

Печь угловая на профилированном цоколе, облицованная кафельными плитками белого цвета, декорированная с лицевой стороны прямоугольной филенкой с угловыми фасками, завершенная фризом и карнизом из рельефных кафельных плиток.

Исторические дверные проемы: местоположение, прямоугольная форма, габариты; профилированные накладные наличники.

Исторические заполнения дверных проемов: деревянные двупольные филёчатые двери (7 штук); однопольная дверь с боковыми остекленными фрамугами (1 штука); одностворчатая филенчатая дверь (1 штука).

Тянутые потолочные профилированные карнизы (помещения 5, 6, 7).

Профилированные внутренние наличники оконных проемов (помещения 4, 5, 6, 7, 8).

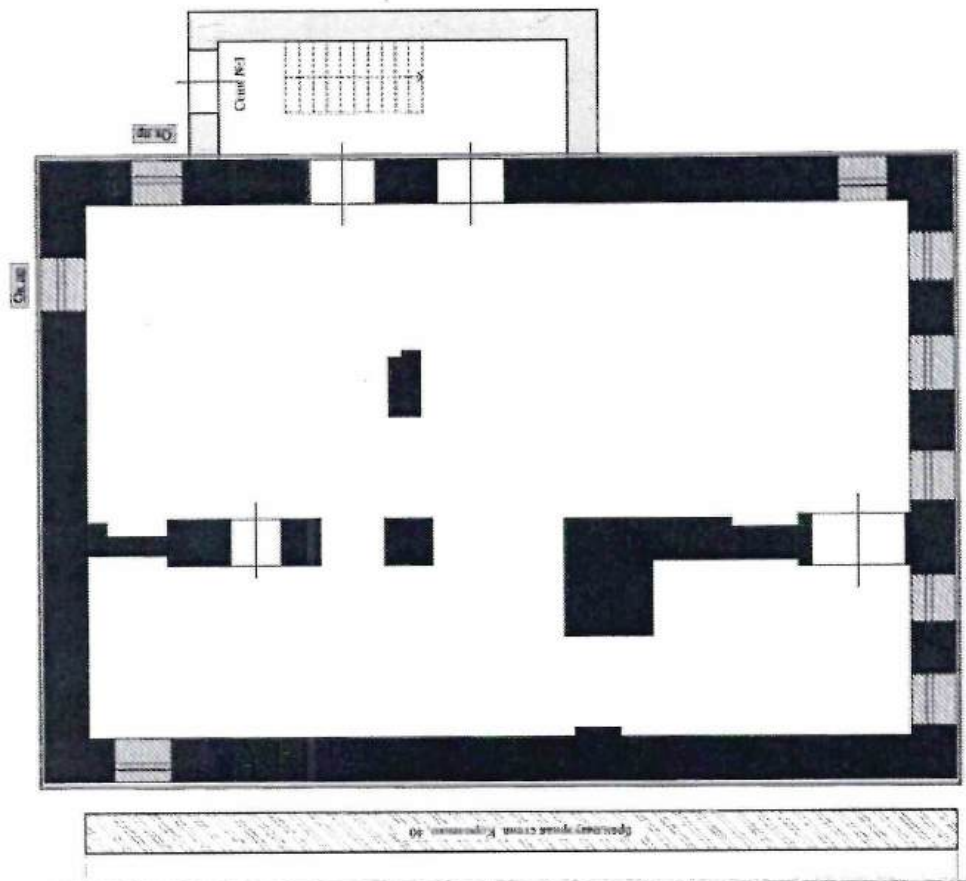
Потолочные балки в помещении 4, выступающие из плоскости потолка в интерьер.

Схемы предмета охраны

1. План подвального этажа
2. План первого этажа
3. План мезонина
4. Главный фасад.
5. Южный фасад.
6. Восточный фасад.
7. Северный фасад.
- Спецификация печей.
- Спецификация исторических дверей.

СХЕМА РАЗМЕЩЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ
 объекта культурного наследия федерального значения - «Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего дяди Горький Алексей Максимович»,
 Российская Федерация, г. Нижний Новгород, ул. Королёва, д. 42

План подвала



- Предмет охраны**
- Контуры наружных капитальных стен и отражающих конструкций, сложившихся к началу XX в.
 - Наружные и внутренние стены, сложившиеся к началу XX в. (местоположение, форма, габариты, конструкции, строительные и отделочные материалы)
 - Исторический оконный проём (местоположение, форма, габариты, исторический рисунок остекления)

- Не являются предметом охраны**
- Наружные и внутренние стены, перегородки



Проектный институт "Роспроект", 40

Тяжёлые потолочные профинированные кари

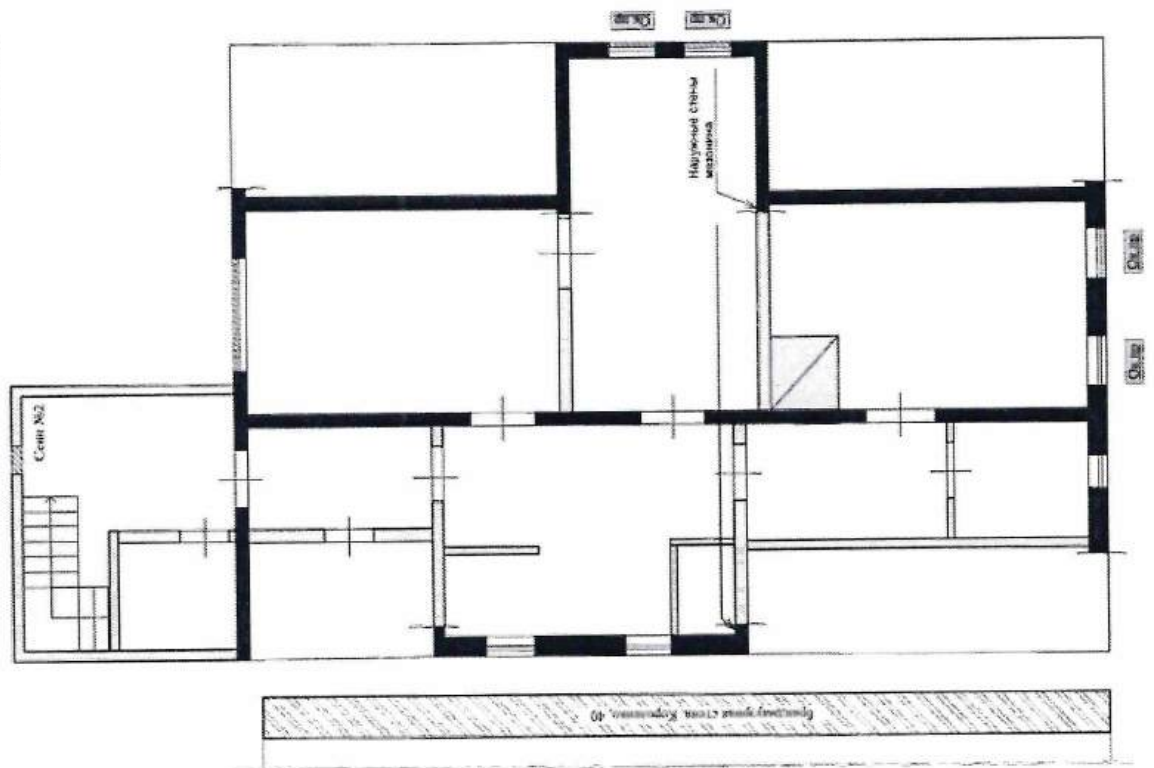
Наружные и внутренние стены, перегородки



СХЕМА РАЗМЕЩЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения - «Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего дяди Горький Алексей Максимович»,
Российская Федерация, г. Нижний Новгород, ул. Корсакова, д. 42

План мезонина



Предмет охраны

- Наружные и внутренние стены, на начало XX в. (местноеложение, форма, габариты, конструкция, строительные и отделочные материалы)
- Ок. лр. Исторический оконный проем (местноеложение, форма, габариты, исторический рисунок остекления)

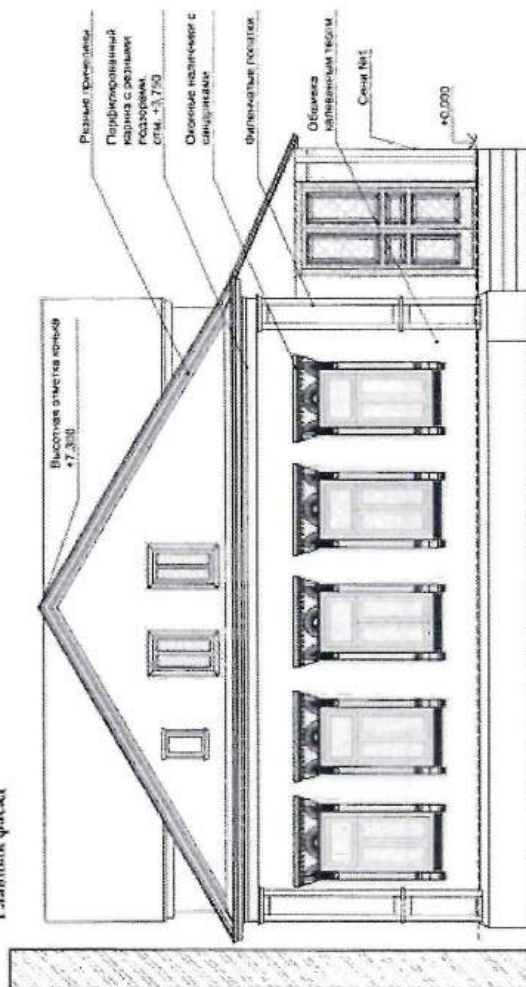
Не являются предметом охраны

- Наружные и внутренние стены, перегородки



СХЕМА РАЗМЕЩЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ
 объекта культурного наследия федерального значения - «Дом, в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович»,
 Российская Федерация, г. Нижний Новгород, ул. Короленко, д. 42

Главный фасад



- Предмет охраны**
- ☐ Исторические оконные проемы (местоположение, форма, габариты, первоначальный рисунок остекления, декоративные наличники)
 - ☐ Исторические оконные проемы (местоположение, форма, габариты, первоначальный рисунок остекления)
 - ☐ Историческое заполнение дверного проема

Южный фасад

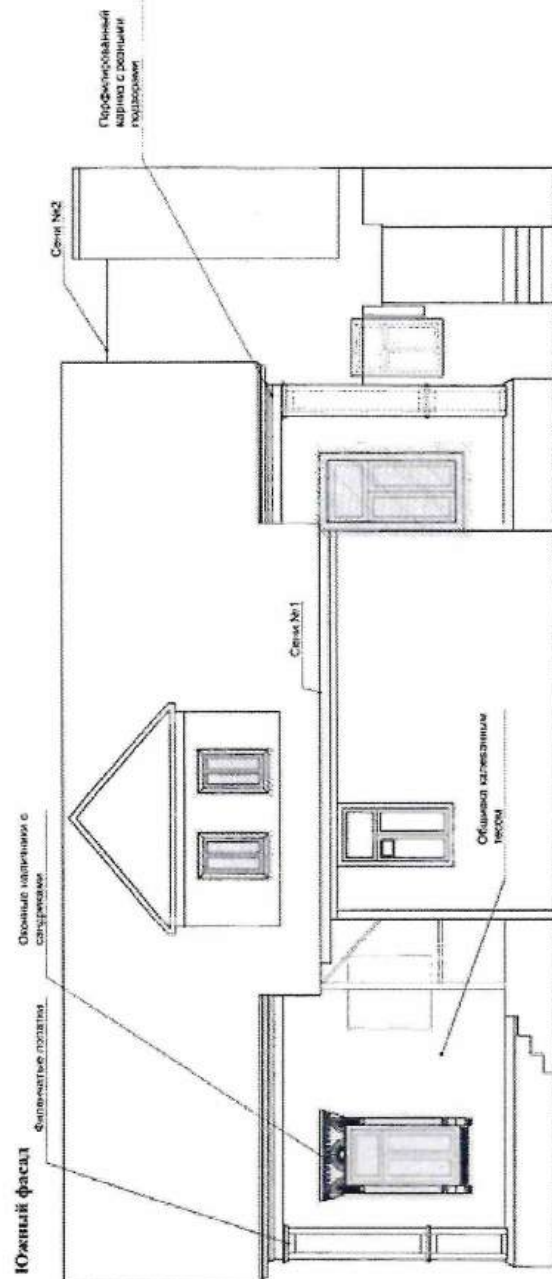
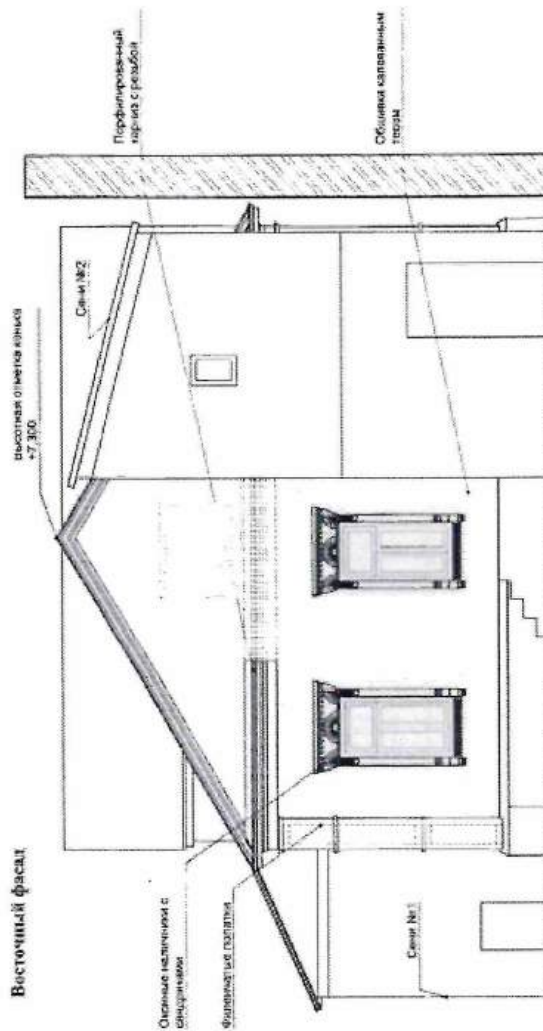


СХЕМА РАЗМЕЩЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения - «Дом», в котором в 1875 - 1876 гг. жил у своего дяди Горький Алексей Максимович,
Российская Федерация, г. Нижний Новгород, ул. Короленко, д. 42

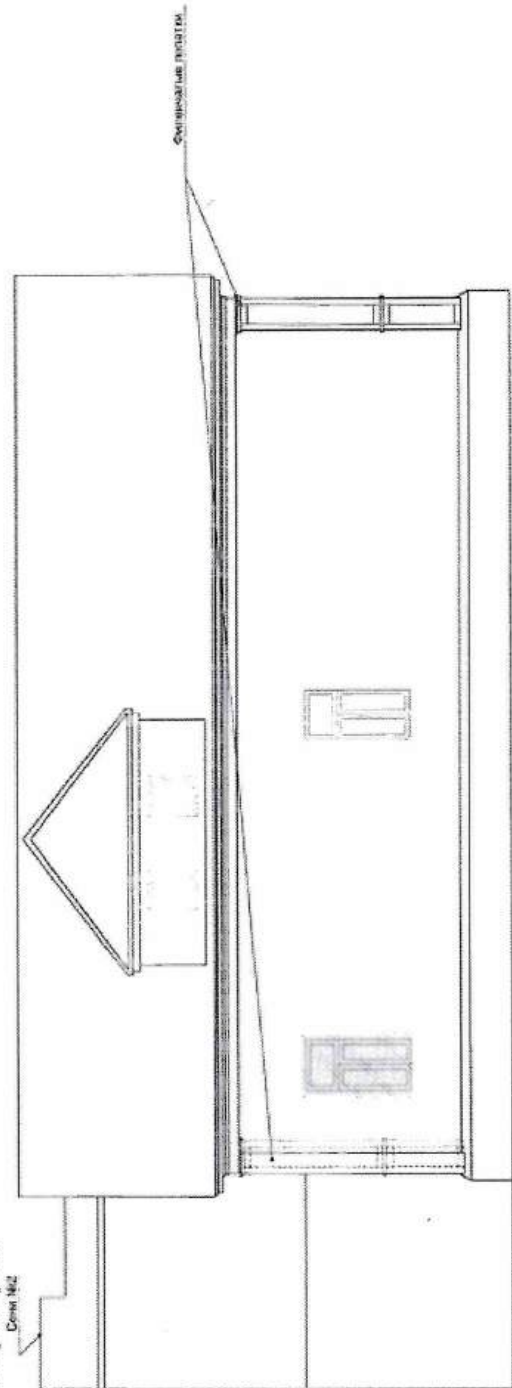
Восточный фасад



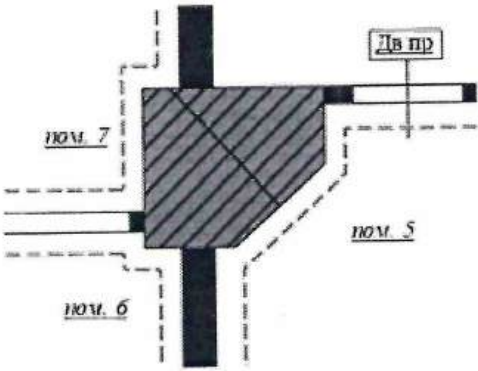
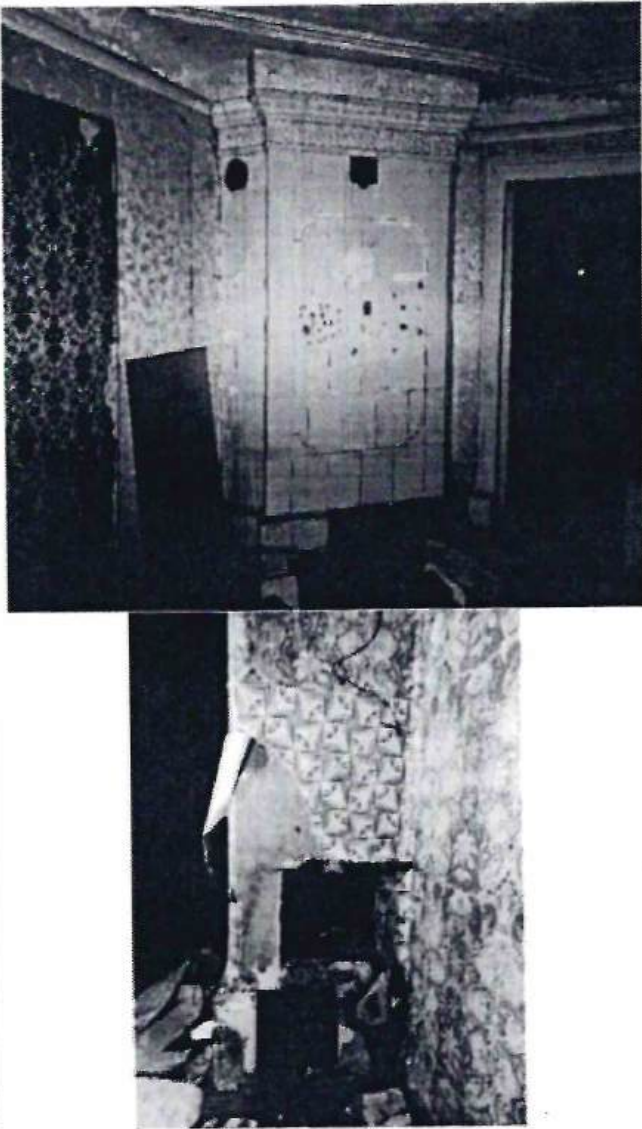
Предмет охраны

- ☐ Исторические оконные проемы (местоположение, форма, габариты, первоначальный рисунок остекления, декоративные элементы)
- ☐ Исторические оконные проемы (местоположение, форма, габариты, первоначальный рисунок остекления)

Северный фасад
Сени №2

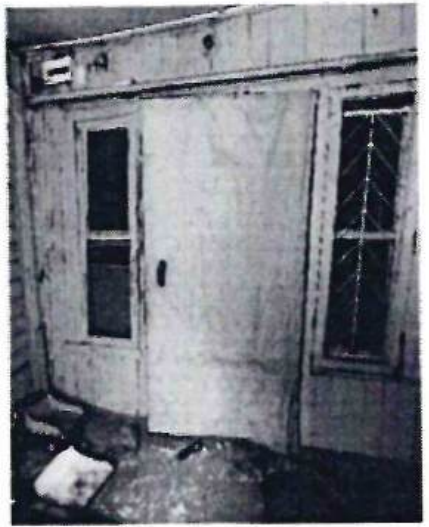


Спецификация печей

№ п/п	Описание	Фото
1	Печь угловая, одноярусная, семиугольная в плане, на ступенчатом профилированном цоколе, завершенная профилированным венчающим карнизом с рельефным рисунком. Отделка – керамические изразцы. Сохранность с «лицевой» стороны (пом. 5) – загрязнения, сколы и трещины глазурованного покрытия, утрата отдельных плиток. Сохранность со стороны пом. 6 и 7 – оклейка обоями, сколы и трещины глазурованного покрытия, утрата отдельных плиток. 	

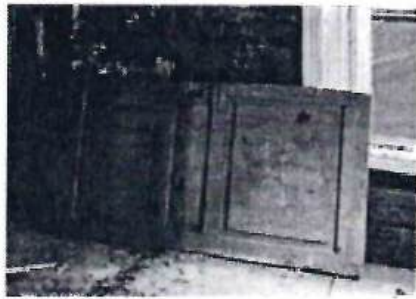
Спецификация исторических дверей

№ п/п	Описание	Фото
	Двери, сохраняющие местоположение в объеме здания	

1	Входная дверь помещения сени №1 первого этажа Дв 1. Наружная деревянная филенчатая глухая двупольная. Дверные полотна декорированы тремя разноразмерными прямоугольными филенками. Дверной проем обрамлен профилированными наличниками. Сохранность – трещины и сколы дверных полотен, утраты и шелушения красочного слоя, частичная сохранность фурнитуры (латунная ручка-скоба, петли).	
2	Дверь помещения первого этажа Дв 2. Внутренняя деревянная однопольная с боковыми остекленными фрамугами. Сохранность – обшивка дверного полотна, трещины и сколы деревянных элементов, утраты и шелушения красочного слоя, частичное отсутствие остекления, утрата исторической фурнитуры.	

		
3	Дверь помещения первого этажа Дв 3. Внутренняя деревянная филенчатая глухая двупольная. Дверные полотна декорированы тремя разноразмерными прямоугольными филенками. Дверной проем обрамлен профилированными наличниками. Сохранность – трещины и сколы дверных полотен, утраты и шелушения красочного слоя, утрата исторической фурнитуры.	
4	Дверь помещения первого этажа Дв 4. Внутренняя деревянная филенчатая глухая двупольная. Дверные полотна декорированы тремя разноразмерными прямоугольными филенками. Дверной проем обрамлен профилированными наличниками. Сохранность – трещины и сколы дверных полотен, утраты и шелушения красочного слоя, утрата исторической фурнитуры.	

5	Дверь помещения первого этажа Дв 5. Внутренняя деревянная филенчатая глухая двупольная. Дверные полотна декорированы тремя разноразмерными прямоугольными филенками. Дверной проем обрамлен профилированными наличниками. Сохранность – трещины и сколы дверных полотен, утраты и шелушения красочного слоя, утрата исторической фурнитуры.	
6	Дверь помещения первого этажа Дв 6. Внутренняя деревянная филенчатая глухая двупольная. Дверные полотна декорированы тремя разноразмерными прямоугольными филенками. Дверной проем обрамлен профилированными наличниками. Сохранность – трещины и сколы дверных полотен, утраты и шелушения красочного слоя, утрата исторической фурнитуры.	
Двери, не сохраняющие местоположение, для повторного использования в объеме здания		
1	Дверь помещения первого этажа из демонтированной поздней перегородки. Деревянная филенчатая глухая однопольная. Дверное полотно декорировано тремя разноразмерными прямоугольными филенками. Сохранность – трещины, сколы, гниение дверного полотна, утраты и шелушения красочного слоя, утрата исторической фурнитуры. Дверь сохраняется для повторного использования в объеме здания.	

		
2	Дверь помещения первого этажа из демонтированной поздней перегородки. Деревянная филенчатая глухая однопольная левая. Дверное полотно декорировано двумя разноразмерными прямоугольными филенками. Дверной проем обрамлен профилированными наличниками. Сохранность – трещины и сколы дверного полотна, утраты и шелушения красочного слоя, утрата исторической фурнитуры. Дверь сохраняется для повторного использования в объеме здания.	
3	Дверь помещения первого этажа из демонтированной поздней перегородки. Внутренняя деревянная филенчатая глухая двупольная. Дверные полотна декорированы тремя разноразмерными прямоугольными филенками. Дверной проем обрамлен профилированными наличниками. Сохранность – трещины и сколы дверных полотен, утраты и шелушения красочного слоя, утрата исторической фурнитуры. Дверь сохраняется для повторного использования в объеме здания.	

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон утверждены постановлением Правительства Нижегородской области «Об установлении объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1875-1876 гг. жил у своего деда Горький Алексей Максимович» (ул. Короленко, 42 (литера А)) и объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панкратовых» (ул. Короленко, 38), «Жилой дом» (ул. Короленко. 40) в г. Нижнем Новгороде, утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данной зоны» от 23.06.2023 № 563

Всего в паспорте листов

17

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник отдела государственной охраны и учета объектов культурного наследия управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области		Н.Н.Тамбовцева
должность	подпись	инициалы, фамилия

13 . 02 . 2026

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

